



A quien va dirigido

Este curso está dirigido a Arquitectos, Ingenieros Civiles, T.S.U en Diseño de Obras Civiles, Diseñadores de Interiores, Proyectistas. Estudiantes de las carreras vinculadas a la Arquitectura, Ingeniería, Diseño y Construcción.

Requisito Previo

El participante debe poseer conocimientos generales de computación con el Sistema Operativo Windows.

Objetivo General

- Dominar las herramientas de diseño del software, basado en el entendimiento de la tecnología BIM.
- Obtener las herramientas necesarias para efectuar gestiones de cambio dentro del proyecto en cualquier momento con el menor impacto en tiempo y costos.

Objetivos Específicos

- Generar la documentación bidimensional (plantas, cortes y fachadas) de forma instantánea y casi automática.
- Crear el modelo tridimensional del proyecto.
- Detectar interferencias entre distintas disciplinas.
- Elaborar reportes de Cómputos Métricos.
- Realizar láminas de presentación y renders fotorrealistas del proyecto.



UNIDAD I : INTRODUCCIÓN A LA INTERFAZ Y HERRAMIENTAS BÁSICAS DE DIBUJO

Tema 1: Introducción a la interfaz del usuario, configuración de unidades, navegador del proyecto.

Tema 2: Paredes y herramientas de modificación (Mirror, Split, Trim, Offset, Align, Copy, Move), Split Face (división de caras), Paint.

UNIDAD II: ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS: PAREDES PUERTAS VENTANAS

Tema 1: Edición de paredes, modificación de las capas y los materiales de las paredes.

Tema 2: Colocación y edición de puertas.

Tema 3: Colocación y edición de ventanas, alineación de ventanas, Plan Región (región de vistas).

UNIDAD III: ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS: PISOS, NIVELES, TECHOS

Tema 1: Colocación y edición de pisos, modificación de capas en losas de piso. Creación de pisos a partir de paredes.

Tema 2: Creación de niveles, copiando elementos a distintos niveles.

Tema 3: Colocación y edición de techos, por huella y por extrusión.

UNIDAD IV: ELEMENTOS ESTRUCTURALES: COLUMNAS, ZAPATAS Y FUNDACIONES

Tema 1: Colocación de la retícula estructural (ejes estructurales).

Tema 2: Columnas arquitectónicas y estructurales.

Tema 3: Colocación de vigas y abrazaderas.

Tema 4: Creación y colocación de fundaciones estructurales.

UNIDAD V: ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS: MURO CORTINA (CurtainWalls)

Tema 1: Creación de paredes de Curtain Walls.

Tema 2: División de perfiles Curtain Wall (Curtain Grids y Mullions).

Tema 3: Edición de las propiedades del Curtain Walls. Curtain Walls incrustados en pared.

Tema 4: Colocación de puertas y ventanas en Curtain Wall.

UNIDAD VI: ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS: CIELOS RASOS Y LUCES ARTIFICIALES

Tema 1: Tipos de cielo rasos. Colocación y edición de cielos rasos.

Tema 2: Creación de molduras decorativas en los cielos rasos.

Tema 3: Colocación de lámparas e iluminación artificial en cielos rasos.

UNIDAD VII: ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS: ESCALERAS

Tema 1: Tipos de escalera, escalera por componente y escalera por boceto.

Tema 2: Edición y colocación de escaleras.

Tema 3: Colocación de ductos para escaleras (shafts).

Tema 4: Colocación y edición de rampas.

Tema 5: Colocación y edición de barandas y pasamanos.

UNIDAD VIII: CREACION DE EMPLAZAMIENTO Y TOPOGRAFÍA (superficies topográficas)

Tema 1: Superficie topográfica por puntos y a partir de archivos importados.

Tema 2: Importación de archivos desde AutoCAD.

Tema 3: Creación y edición de superficies topográficas terrazas (Building Pads).

Tema 4: Creación de subregión.

Tema 5: Creación de cortes topográficos.

Tema 6: Componentes del contexto, plantas y componentes de estacionamiento.

Tema 7: Section Box (Sección de corte).

UNIDAD IX: CREACIÓN Y EDICIÓN DE COMPONENTES MODELADOS EN SITIO Y VISTAS

Tema 1: Detalles: callouts, elevaciones, cortes 2D, despieces de vistas.

Tema 2: Creación de componentes modelados en sitio (zócalo y rodapiés).

UNIDAD X: DOCUMENTACIÓN Y CÓMPUTOS

Tema 1: Planos y leyendas de áreas.

Tema 2: Acotado

Tema 3: Tablas de planificación (cómputos métricos) de paredes, puertas, ventanas.

Tema 4: Exportación de tablas de planificación a Microsoft Excel.

UNIDAD XI: PERSPECTIVAS, RENDERS, LÁMINAS E IMPRESIÓN

Tema 1: Creación de vistas en perspectiva.

Tema 2: Uso del navegador de materiales. Creación y edición de materiales.

Tema 3: Opciones de renderizado.

Tema 4: Láminas de presentación, escalas y viewports (ventanas de impresión).

Tema 5: Estilos de objetos y grosores de línea.

Tema 6: Propiedades de impresión e impresión en PDF.